
赤川次郎
夜想曲2
PlayStation

もくじ

ご注意　"PlayStation 2"本体でメモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するとき

メモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するときは、必ず"PlayStation 2"本体の⏻(オン/スタンバイ)/RESETボタンが緑色の状態(オンの状態)で差し、⏻(オン/スタンバイ)/RESETランプを赤色の状態(スタンバイ状態)にする前に抜いてください。別売りの"PlayStation 2"専用マルチタップ(SCPH-10090)やマルチタップ(SCPH-1070)を接続してメモリーカードを使用するときも、同様の操作を行なってください。

For Japan Only | プレイヤー 1人 | メモリーカード 1ブロック | アナログコントローラ対応（振動のみ）

SLPS 03213



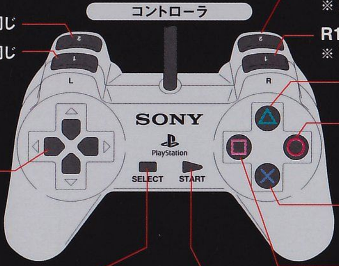
その図書館は眠っている
すべての哀しみを抱きながら
ひっそりと森に隠されて

その少女はたたずんでいる
ひとつの魂を待ちながら
静かに、あなたを見下ろして


死体はいつも、本から生まれる。

都心から少し離れた、山と木々に囲まれた
小さな町「奥音里」。
そこから更に森に踏み込んだところに、
地下に図書館を擁する洋館
「野々宮図書館」があった。
大学教授の紹介でそこに住み込みで働くことになったあなたは、
恋人とともに本の整理を始める。
しかし、そこに集められている本たちは、
過去に様々な死に関わってきたものばかりであった。
今日も一冊の本をめぐり、
不思議な事件が巻き起こる…。

1. 操作方法





アナログコントローラの使用について

アナログコントローラを使用すると、バイブレーション機能により、よりいっそうの臨場感ある物語を体験することができます。バイブレーション機能は「本棚」画面の「設定の巻」の中でON／OFFの設定を行うことができます。→P7参照

注意）左、右スティックには対応していません。（アナログモードには対応しておりません。）アナログモードスイッチのON／OFF（LEDの点灯／消灯）に関わらず振動します。

注意）本ソフトには、バイブレーション機能による振動から恐怖を演出する場面も存在します。心臓の弱い方や妊娠中の方、その他体調の優れない方などは、バイブレーション機能をOFFにしてゲームをプレイしてください。

高速スキップボタンについて

本ゲームは複数話に分かれており、各話3種類のエンディングにたどり着くと「高速スキップ機能」の使用が可能になります。R1ボタンを押すとページ毎に文章がスキップし、選択肢が現れるページで止まります。

2. ゲームの始め方



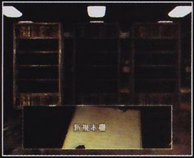
始めにメモリーカード（別売り）を“プレイステーション”本体のメモリーカード差込口1にセットします。
ディスクを本体にセットして電源を入れるとオープニングムービーが流れます。オープニングムービーが終わるか、途中スタートボタンを押すとタイトル画面になります。タイトル画面でスタートボタンを押すと、ゲームが始まります。

注意　メモリーカードがなくても遊べますが、セーブ（ゲームの記録）ができませんのでご注意ください。

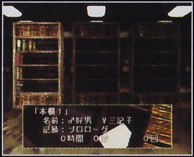
本棚（プレイデータ）について

タイトル画面でスタートボタンを押すと本棚選択画面になります（右図）。初めての場合は、3つの本棚の中から本棚を1つ選びます。この本棚に、あなたのプレイデータが記録されていきます。
→ 次ページ参照

※2回目以降のプレイの場合は、この本棚を選ぶことにより、前回の続きを遊ぶことができます。



初めての場合



2回目以降

3. 本棚を作る

本棚を選んだ後に「性別選択画面」になります。ここでまず物語の主人公が男性であるか女性であるかを選択します。性別選択が終わると、「名前入力画面」になります。ここで主人公の名前と、そのパートナーとなる異性の名前を入力します。



名前入力について

主人公の苗字、名前、パートナーの苗字、名前の順に入力していきます。

方向キーでカーソルを移動させ、一文字ずつ入力していきます。ひらがな、カタカナ、漢字、アルファベットなどが入力可能です。苗字、名前を決定する時は、カーソルを「終」に合わせて〇ボタンを押します。

※苗字、名前を決定する時は、スタートボタンを押して下さい。

※初期設定では原作の登場人物の名前が入力されています。





名前の入力が終わると、いよいよゲーム開始です。

4. 本棚

2回目以降のプレイでは、前回利用した本棚を選びます。
本棚の機能は次の通りです。



①前回の続きの巻：前回中断した場所からゲームを始めます。

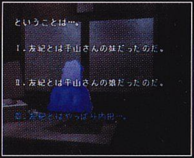
②設定の巻：登場人物表 … 10P参照
名前の変更 … 主人公とパートナーの名前を変更できます。
調整 ………… 以下の設定を変更することができます。
- ステレオ／モノラルの切り替え
- バイブレーション機能のON／OFF（アナログコントローラ使用の場合のみ）
- キーコンフィグ（コントローラの設定）の変更

③プロローグの巻：プロローグ読了後に出現します。

④物語の始めからの巻：第1話の始めから物語を始めます。

5. ゲームの進め方

○ボタンで文章を送りながら物語を進めていきます。その途中には物語が分岐するページがあり、そこではプレイヤーが行動を選択します。それが「選択肢」です。方向キーの上、下で自分が行動したい選択肢を選び、○ボタンで決定します。
選んだ選択肢によって、物語は様々に変化していきます。



シナリオはマルチエンディング

物語はプレイヤーの選んだ行動によって様々なエンディングを迎える「マルチエンディング方式」ですので、何度もプレイして様々なシナリオの変化とエンディングを楽しんでください。

6. 続編シナリオシステム

前ページで説明したように、このゲームではシナリオの変化によって様々なエンディングが用意されています。

物語は展開していくにつれ、真相に近づいていくことでしょう。しかし、途中志半ばで終わってしまった場合、「終」という文字が現れます。その場合はもう一度やりなおして真相を見つけ出してください。

もしあなたが事件の真相を見つけることができたならば、エンディングにスタッフロールが流れ、「続」という文字が現れるでしょう。これは、新たな物語が出現したことを示します。これが「続編シナリオシステム」です。新たなる事件があなたを待っています。



第1話のグッドエンディングにたどり着くと、第2話が出現。

但し、「続」が出たからといって、それがベストなエンディングであるとは限りません。

謎は全て解決されていますか？ 犠牲者はいませんか？

本棚を埋めていく

読み終えた物語（エンディング）は全て本棚に収納されていきます。あなたが新しいエンディングにたどり着く度に本棚が埋まっていくのです。

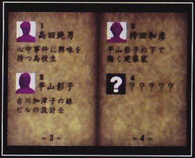
物語を終えた後、あなたの本棚はどうなっていますか？隙間はありませんか？もしあるのであれば、まだ読んでいない結末がまだ物語に隠されているということです。

ぜひ、全ての本棚を埋めてみてください 。



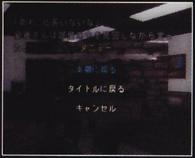
登場人物表

「設定の巻」の中にあります。
あなたが物語で出会った登場人物は、全てこの「登場人物表」に登録されていきます。
この登場人物表も埋めてみてはいかがでしょうか。



7. セーブとゲームを終了する時の注意

本ソフトはオートセーブです。ゲームを進めたところまで自動的にメモリーカードにセーブしていきます。使用ブロック数は1ブロックです。メモリーカードの使用について、以下の点にご注意ください。

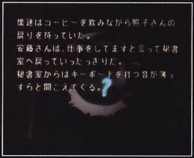


- ゲーム中にメモリーカードを抜き差しするとデータを壊してしまう恐れがありますのでやめてください。
- ゲーム中に電源を切ったり、リセットボタンを押したりすると、これらもデータを壊す恐れがありますのでやめてください。
- オートセーブ中は画面の右下にしおりのマークが表示されます。
- ゲームを終了する場合は必ずセレクトボタンを押し、メニュー画面から本棚またはタイトルに戻って電源を切ってください。

8. 見えない選択肢

…物語に埋めこまれているミステリーチップ

物語を進めていく最中、何か得たいの知れない「疑問」や「怪しさ」を感じたことはありませんか？ それはあなたの第六感、虫の知らせ 。理由は分かりませんが、そんな時はミステリーボタン（△ボタン）を押してみましょう。もしあなたのカンが正しければ、物語は軌道をそれてあなたのカンに答えてくれるはずです。
あなたが思った時にとっさに行動できる、それがミステリーボタンです。もう選択肢を待つ必要はないのです。
但し、1回の物語でミステリーボタンが使える回数は5回までです。



誰かと会話している時、その話し方にふと疑問を感じた 。
あなたが行動を起こさないと、物語はそのまま進んでいってしまいます。

このようにして、物語のあらゆるところに埋めこまれた「ミステリーチップ」を探し出すのも、このゲームのひとつの遊び方です。
もちろん、1度もミステリーボタンを押さずとも事件は解決可能ですが。





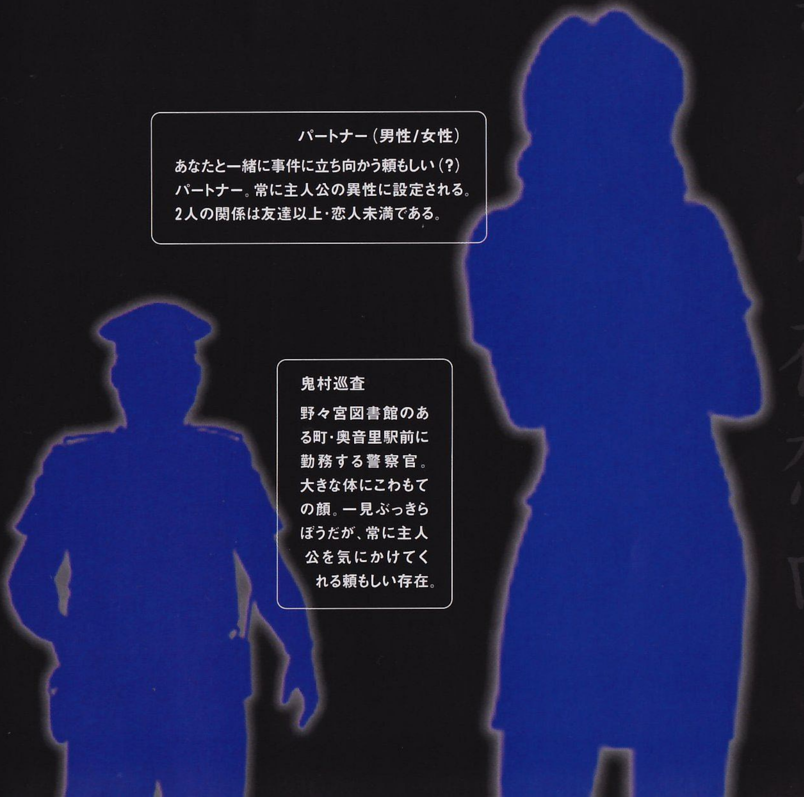
9. 登場人物紹介

主人公（男性/女性）

どこにでもいる、ごく普通の大学4年生。夏休み前、大学卒業に必要な単位をもらうために教授に懇願しに行くと、単位と引き換えに住み込みで書庫の整理をするアルバイトを紹介される。

田所弁護士（男性/女性）

図書館を管理する、野々宮財団の顧問弁護士。常に主人公の異性に設定される。やり手で優秀な弁護士で、あなたの知恵袋であり、良き理解者でもある。



パートナー（男性/女性）

あなたと一緒に事件に立ち向かう頼もしい（?）パートナー。常に主人公の異性に設定される。2人の関係は友達以上・恋人未満である。

鬼村巡査

野々宮図書館のある町・奥音里駅前に勤務する警察官。大きな体にこわもての顔。一見ぶっきらぼうだが、常に主人公を気にかけてくれる頼もしい存在。





原作・監修 ： 赤川次郎

プロデューサー ： 金沢十三男

ディレクター ： 長嶋健
大渕喜久

企画 ： team　CRAZE

脚本 ： 大渕喜久
斎藤光二
藤井康守
金沢十三男

プログラム ： 藤井康守
山上直人

グラフィック ： 岡田明弘
谷口友和
青柳恭彦
吉田雪舟
仲間弥

ムービー ： 吉田雪舟
仲間弥

シルエット制作 ： 網代恵一

テクニカルサポート ： 川野広行
荒木雅子

音楽 ： 松永寛樹

脚本補 ： 彦久保雅博

イベントステージデザイン ： 辻田富也

宣伝 ： 大野泰生

広報 ： 斎藤光二

アートワーク ： 宮城美紀
金沢十三男
水谷英之

協力 ： 熊倉賢一
網代恵一
弓削田公司
末松友美
鮫島拓事
小山顕
三浦冷香
須藤法生
石田正史
石谷義孝
田中勇治
斉藤亮介
松井智晃
遠藤達也

製作総指揮 ： 大木正明
木津精一

赤川次郎

福岡県生まれ。
昭和51年「幽霊列車」でオール讀物推理小説新人賞受賞。
昭和55年「悪妻に捧げるレクイエム」で第7回角川小説賞受賞。
ミステリー界の若き旗手として各方面から注目される。
また、「セーラー服と機関銃」で映画界へも進出。
「晴れ、ときどき殺人」「いつか誰かが殺される」「探偵物語」
「ふたり」「死者の学園祭」など数々の映画化作品を持つ。
現在も多くの作品を執筆中。



2001年、夏、東京。
忘れ去られた古の恐怖に、
僕はゆっくりと落ちて行った…。

逢魔が時

新作

サウンドノベル／怪談　2001年 夏 発売予定　価格未定

犯人のシナリオ通りに事が進めば、
あなたは数時間後に惨殺される。



PlayStation the Best

赤川次郎 夜想曲

絶賛発売中　標準価格￥2,800（税抜）

迫り来る、闇からの恐怖。



赤川次郎

魔女たちの眠り ～復活祭～

絶賛発売中　標準価格￥3,800（税抜）

使用上のご注意 ●このディスクは"PlayStation"規格のソフトウェアです。 NTSC J あるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"、"PlayStation"(PS one)および"PlayStation 2"にのみ対応しています。海外仕様のハードウェアでは使用できません。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●ソフトウェアの「解説書」および、お使いになる機種の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを"PlayStation"、"PS one"および"PlayStation 2"本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトルなどが印刷されている面)が見えるようにのせてください。また、"PlayStation"および"PS one"本体にセットする場合は、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"および"PS one"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープン(⏏)ボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたりななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation"、"PS one"および"PlayStation 2"本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式テレビ)にはつながないでください。残像現象(画面の焼き付き)が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。●ソフトウェアによっては"メモリーカード"や"PocketStation"が必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。

健康上のご注意 ●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●アナログコントローラ(DUALSHOCK)などの振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。目安として約30分ごとに休憩をとってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●お使いになるハードウェアの「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。

株式会社 ビクター インタラクティブ ソフトウエア

SLPS 03213